

An open artist's palette is shown against a blue background. The palette is divided into several compartments, each containing a different color of paint. The colors include shades of blue, green, yellow, orange, red, and black. The paint is applied in a textured, expressive manner. A central label with a decorative border contains the text "MOUSSE TIKI, L'APPEL DES MARQUISES".

**MOUSSE TIKI,
L'APPEL DES
MARQUISES**

De Paname à Panama

Mercredi 2 octobre 2024 >> Jeudi 2 mars 2025

Quand commence véritablement un voyage ? Quand ce voyage a-t-il commencé ?

> quand, enfant, j'ai dévoré le Trésor de Rackham le Rouge ? Quand, adolescent j'ai écouté la chanson des Marquises de Jacques Brel ? Quand, j'ai ouvert la longue route de Moitessier ? quand, étudiant en sciences de la nature et de la Vie, je rêvais d'explorer les Galapagos en compagnie de Darwin ? Quand j'ai rencontré Gisèle qui dînait avec Sophie à la maison ? en posant le pied sur le pont de Taimiti ?

Dans quel état d'esprit je pars ? Je pense à la citation de Nicolas Bouvier "*on croit faire un voyage et c'est le voyage qui vous fait ... ou vous défaitz !*"

Ce que j'ai appris lors de mon précédent voyage trekking/alpinisme au Mustang (Népal) ? "*pas d'attente !*" Comme ça tu n'es jamais déçu, tu accueilles avec ouverture et gratitude tout ce qui arrive. Mais c'est difficile de ne pas rêver, de ne pas se projeter, de ne pas se laisser embarquer par son imaginaire.

Je pense aussi au voyage à vélo il y a quelques mois, de Paris à Séville avec deux amis. L'important, est ce la destination ou le chemin ? c'était le grand débat entre nous, prendre le chemin des écoliers ou se hâter pour atteindre à temps notre but ?

Ici, pour ce voyage, j'ai levé la contrainte du temps pour voir les Galapagos, faire la grande traversée et prendre du temps pour explorer les Marquises ! Bref ma réponse : le chemin et la destination !

J'embarque avec des personnes que je ne connais pas.

Benoît et Gisèle sont les propriétaires, capitaine et second, tous deux très expérimentés, de grands navigateurs assurément.

Jérôme est un excellent marin, ami proche. Stephan est un ami d'enfance de Benoit. J'ai fait la démarche d'aller à la rencontre de Benoît à l'île de Ré pour me présenter et m'assurer que mes compétences conviennent. A Paris, un dîner d'équipiers, nous permet de faire connaissance, et de mieux visualiser et préparer le voyage. Jérôme a déjà fait la Transat avec Gisèle et Benoit. Tout est OK.

On m'a néanmoins mis en garde sur le risque de partir pour une longue traversée avec des gens que je ne connais pas. Mais bon, je ne veux pas l'entendre, je sais que l'aventure sera sur plein de dimensions: maritime, culturelle, artistique et humaine !

En fait, je n'ai jamais autant préparé un voyage : connaissances maritimes à mon niveau d'équipier, cuisine, littérature sur les Galapagos et la Polynésie et travail de préparation pour ce carnet de voyage.

"À l'avenir, Laisse venir,

Laisse le vent du soir décider" (Bashung, l'imprudence)



Mercredi 2 octobre,

Oui, fixons donc le départ à cette date lors de la rencontre ... d'une carte !

car oui, beaucoup de voyages commencent aussi par la contemplation d'une carte !

Et pourtant la grande traversée commence bien loin du grand océan... À Roubaix ! Dans cette superbe maison, bureau Gavrois, il y a dans l'entrée une carte de l'Amérique du Sud avec dans un repli ... les îles Galápagos et Panama !

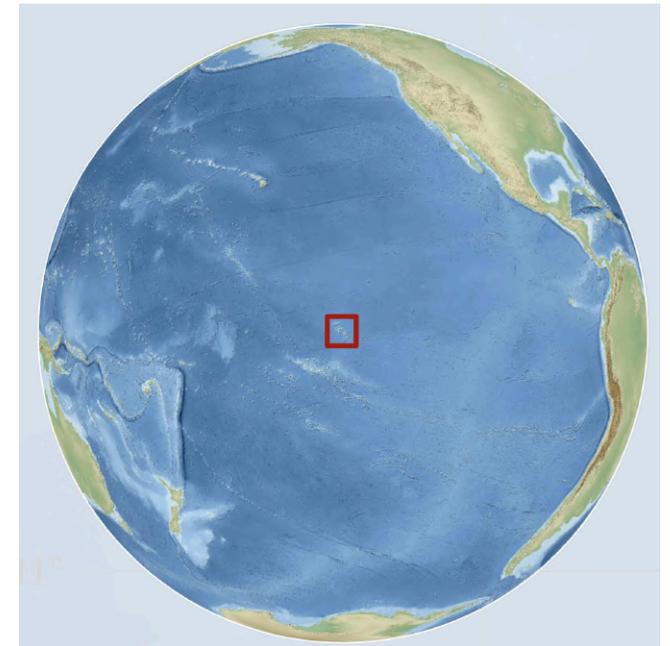
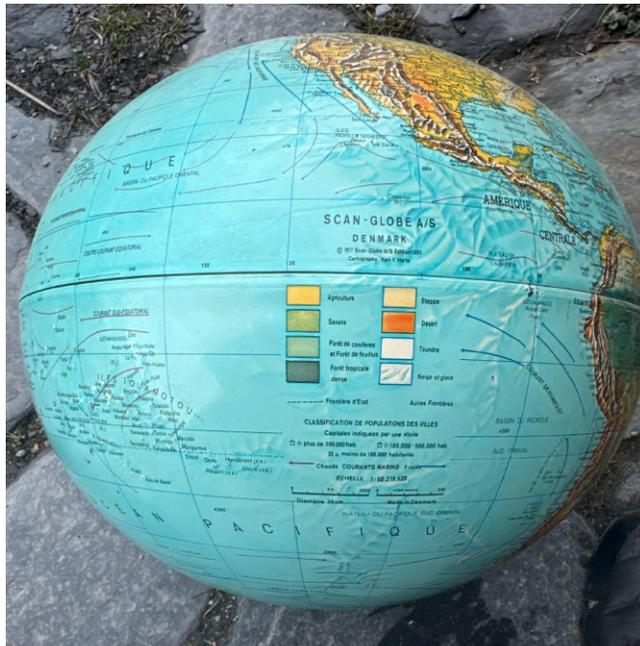
Le voyage est lancé !

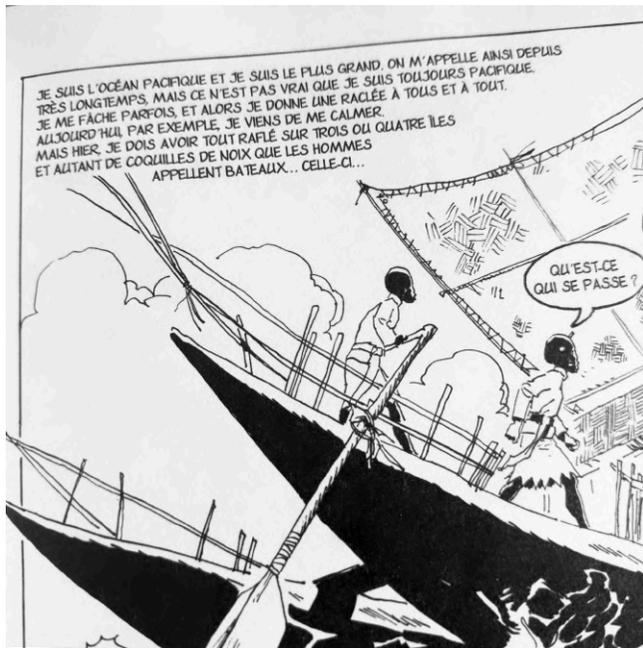


Samedi 5 octobre

Regardez ce globe, les légendes sont souvent situées sur cette étendue considérée comme vide ! Et puis sur google earth je ne me lasse pas de faire tourner la terre. Et j'adore cet angle de vue ou au contraire, les Marqueses sont la capitale du globe, au milieu de la mer

Le voyage, c'est : un départ du Panama côté Atlantique, la traversée du canal pour déboucher dans l'Océan Pacifique, puis Galapagos (900 Milles), et enfin la grande traversée pour arriver aux Marqueses (3000 Milles).





L'Océan Pacifique L' Océan le plus vaste du monde, le «Pacifique» doit son nom à l'explorateur portugais Magellan (1480-1521). Le navigateur l'a, en effet, baptisé ainsi en 1520, lors de son tour du monde, en raison du temps clément qui a accompagné tout son voyage sur ses eaux pendant un peu plus de trois mois, depuis le sud de l'Amérique jusqu'aux Philippines (source: Wikipedia).

La Polynésie, c'est tout ceux qui ont répondu à son appel, Melville, London, Segalen, Stevenson et évidemment Hugo Pratt entre 1950 et 1960 avant de publier la Balade de la mer salée en 1967. Mais y a t il une frontière entre réalité et légende ?



Dimanche 6 octobre Je relis les premières lignes de Moby dick :

“Appelez-moi Ishmael. Il y a quelques années - peu importe combien exactement - alors que je n'avais que peu ou pas d'argent en poche et que rien de particulier ne m'attirait sur terre, j'ai pensé que je voulais naviguer un peu et voir la partie aqueuse de la terre. C'est ma façon de chasser la tristesse et de réguler ma circulation sanguine. Chaque fois que je remarque que je deviens grincheux ; chaque fois qu'un novembre humide et brumeux règne dans mon âme ; chaque fois que je remarque que je m'arrête devant les dépôts de cercueils et que je forme l'arrière-garde de chaque cortège funèbre que je rencontre ; et en particulier, chaque fois que mes chondries prennent tellement le dessus sur moi que seuls de solides principes moraux peuvent m'empêcher de sortir délibérément dans la rue et de systématiquement faire tomber les chapeaux des gens - il est alors grand temps, dès que je le peux, de prendre la mer.”

13 octobre « À la fin, tu es fatigué de ce monde ancien » Apollinaire

Je ne supporte plus les actualités, les guerres toujours répétées, la violence infligée dans les corps et dans les têtes jour après jour, la planète massacrée, les rapports de force, toutes ces religions qui trouvent leur fond de commerce dans la souffrance. Colère et déprime.

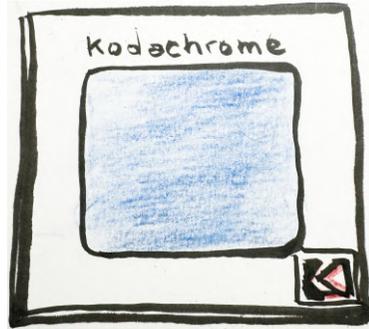
14 octobre

Je reçois les conseils culinaires de Raphaëlle, qui tient la Petite Cantine et cuisine divinement bien...

... Au commencement était l'épice, au bout du voyage des grands navigateurs était ... l'épice ! Ah la route des épices !

Raphaëlle me prodigue ses conseils et ses recettes, les épices essentielles, le frais, les huiles, l'ail, l'oignon, le gingembre, la féta et le coulis de tomate, la cuisson du riz...

20 octobre : un jour positif ?
alors dessine moi une diapositive
pleine mer,
plein cadre
et que du bleu à l'intérieur



10 novembre Laurence Devillairs
La mer n'est pas un paysage. C'est
une apparition

23 novembre Au musée de la marine
en compagnie de Titouan Lamazou est
de Bernard Moitessier

J'aime cet adage :
"deux choses sont difficiles, avoir réalisé
ses rêves et ne pas voir réalisé ses rêves"
J'ai mis du temps à le compléter par "et ne
pas avoir essayer de réaliser ses rêves!"

12 novembre un Haïku du merle :
La fou remplace le Corbeau
La pie jacasse,
Loin !

18 novembre mon proverbe du jour
Je préfère le vent d'ici à l'eau de là



24 novembre Je travaille sur le projet "Galápagos, No_name"

Le projet consiste à réaliser une galerie photo de portraits d'animaux emblématiques des îles (iguanes, tortues, fous...) avec pour chaque individu la légende No_name. L'idée est de sortir du pattern de nommer les animaux pour les rendre familiers, les domestiquer ou les protéger (oui, oui, je sais bien qu'il faut sauver Willis !) Je voudrais bien aller encore plus loin et sortir d'une représentation photo anthropomorphique des animaux. En gros que la photo de l'iguane soit faite non pas par un humain pour des humains... mais pas un iguane pour des iguanes.

25 novembre Quel est le bon format pour le récit de ce voyage ?

Je pense à mes derniers voyages, le Mustang, royaume interdit du Népal pour faire de l'alpinisme, le Paris - Espagne en vélo, et maintenant la traversée de l'Océan Pacifique en voilier. Ce voyage va-t-il compléter une trilogie et qu'est ce que cette trilogie pourrait-elle raconter ?

30 novembre Où est le griot ?

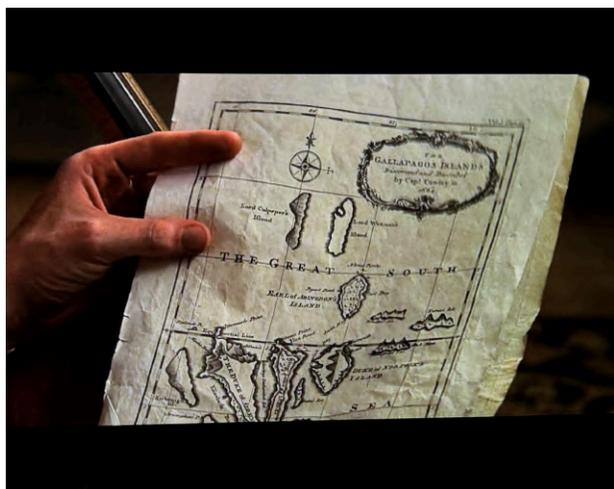
Hé, Eric, te rappelles-tu de la traversée du Sahara ? Dans le camion, avec le chauffeur, le douanier, le contrebandier, le graisseur et ... le griot. Il est conteur, musicien, poète en relation avec les esprits. A-t-il une place sur les bateaux qui traversent les océans.

1er décembre Le temps

On dit qu'en langue océanienne il n'existe ni passé ni futur. Seuls coexistent une succession de moments présents.

Alors vais-je enfin avoir du temps.... ces points de suspension vont ils rester points de suspension ou vont ils devenir points d'exclamation !?

14 décembre Las encantadas by Master and commander, je re-regarde ce film avec plaisir



Ce voyage me remplit de plus en plus de joie

Le 26 de décembre

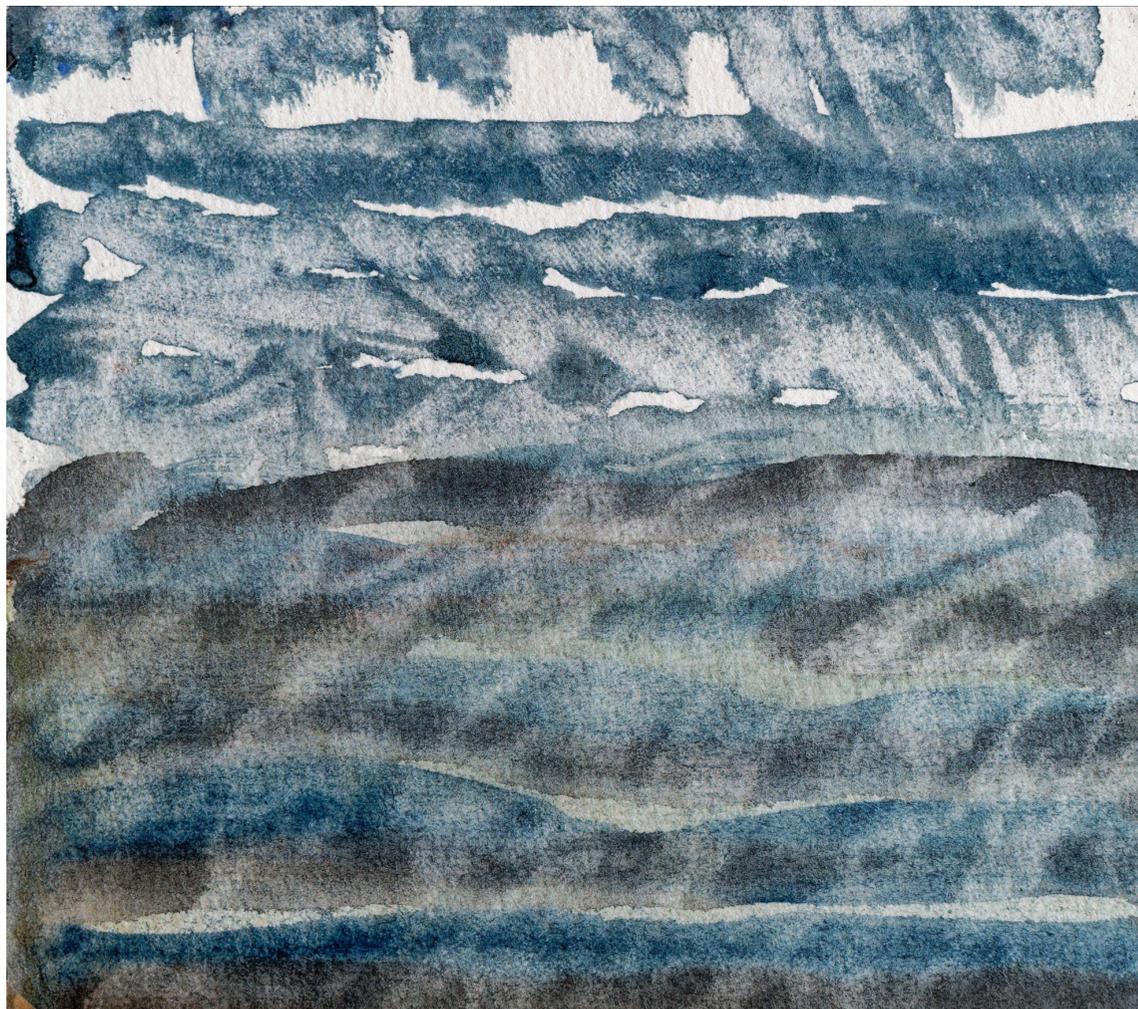
Ma fille Zoé m'a offert un superbe récit en BD des frères Lepage "La lune est blanche". L'expédition se passe en terre Adélie. Je repense à un témoignage que j'ai reçu d'un scientifique sur le 'Pourquoi Pas' lors de ma campagne de portraits pour l'Ifremer : "Sur les bases polaires, tout semble identique , figé ... mais si quand tu te réveilles et que tu regardes par ton hublot tu ne vois pas la différence, tu es foutu !

5 janvier de l'année 2025 Chaque fou suit son chemin et son étoile

17 janvier Hommage aux poètes

La mer ! partout la mer ! des flots, des flots encore.
L'oiseau fatigue en vain son inégal essor.
Ici les flots, là-bas les ondes ;
Toujours des flots sans fin par des flots repoussés ;
L'oeil ne voit que des flots dans l'abîme entassés
Rouler sous les vagues profondes.
Victor hugo

Your sister sees the future like your mama and yourself
You've never learned to read or write, there's no books upon your
shelf
And your pleasure knows no limits, your voice is like a meadow lark
But your heart is like an ocean, mysterious and dark
Bob Dylan (one more cup of coffee)



Je publie cette aquarelle, mon fils Léo y voit ma transition de la montagne à la mer

23 janvier, l'Haïku du jour

La mer, le ciel

L'œil est devenu pinceau

L'horizon devient trait

24 janvier Aloha (Hawaii) – Bonjour, au revoir, amour

Aloha est présent partout dans l'archipel. C'est le premier mot que vous entendez et le dernier que vous prononcez ; un moyen de témoigner votre affection et votre compassion. C'est un mode de vie, une façon de faire les choses avec amour.

Au début, il n'y a rien, ni terres, ni hommes

Pendant longtemps, rien ne vient interrompre la vastitude du Pacifique qui roule ses eaux sur plus du tiers de la surface du globe.

et si l'on en croit Melville : "Nulle part le vent n'est aussi léger, aussi incertain, aussi trompeur de cent façons, aussi fertile en calmes plats déconcertants qu'aux Encantadas."

Introduction de Jean-Jo Scemla, le voyage en Polynésie

Jean le patron de Zoé, m'offre un globe en liège, trop heureux d'y planter mes îles enchantées !

28 janvier

Je montre mon carnet de dessin à Sofia

« C'est pas si nul »

Youpi, je viens de franchir une étape

30 janvier

Les poissons qui ne se mangent pas n'ont pas de noms (Page 24 'l'errance et le divers' Titouan Lamazou)



5 février 33T

Écouter les albums 33 t en entier, pas des extraits, je télécharge une trentaine d'albums avec pas mal de Dylan

Here's to the hearts and the hands of the men

That come with the dust and are gone with the wind (Qui viennent avec la poussière et disparaissent avec le vent)

Song for woody Bob Dylan

17 février

Je reçois ça dans un carton pour caler un objet. Ils appellent un sac plastique blue ocean !!! Quelle hypocrisie, quelle honte !

Ce voyage me questionne sur son empreinte carbone. Déjà le billet d'avion pour Panama, le retour depuis la Polynésie. La voile ça paraît écolo, mais quelle est la réalité ? J'essaye de me limiter à un grand voyage en prenant l'avion tous les 3 ans. C'est comme ça que l'année dernière je suis parti en vélo de Paris pour le sud de l'Espagne avec les mollets comme source d'énergie. Suis-je aligné avec mes propres engagements ?



19 février

Petit délire sur tous les artifices, mutation pour séduire les femelles. Le fou des Galapagos qui séduit avec le bleu de ses pieds et le merle qui lui demande : ça marche vraiment? Moi j'ai encore mieux dit le poisson globe (voire plus loin la rubrique l'Eusse tu cru). Et ... enfin l'homme avec sa Porsche et sa Rolex tout au sommet de l'échelle et toutes les créatures qui réagissent en lui demandant: mais c'est pas mauvais pour la planète ?

Je prends le train et descends à Bercy sortie 'bataillon du pacifique'

Bouddhisme et mer ? les déserts et la montagne oui, mais l'océan ?

Je repense à cette merveilleuse citation du sage et poète Milarepa "Dans les grands déserts, les hautes montagnes, il existe un négoce étrange, on peut troquer le tourbillon de la vie contre l'infinie paix de l'âme".

Peut-on rajouter la mer aux déserts et aux hautes montagnes ?



Où il est question de **Cata!** n'arrivent vous?
rubrique Tout l'univers, ou que sais je?

Catamaran -
mouvent du
Taimoou
Katu marau
et Sigufe

"Traces attachées ensemble"
4500 ans!

Ta'i niti
et appel du
large

Stabilité
"Herte" - restant
dans l'eau
hainatabute
TOP

Calfeutrage
avec du
latex
d'arbre à
pain

Grands pirogues
Theremmes - fruit
un savoir sacré et de
mures au astrales
des artisans

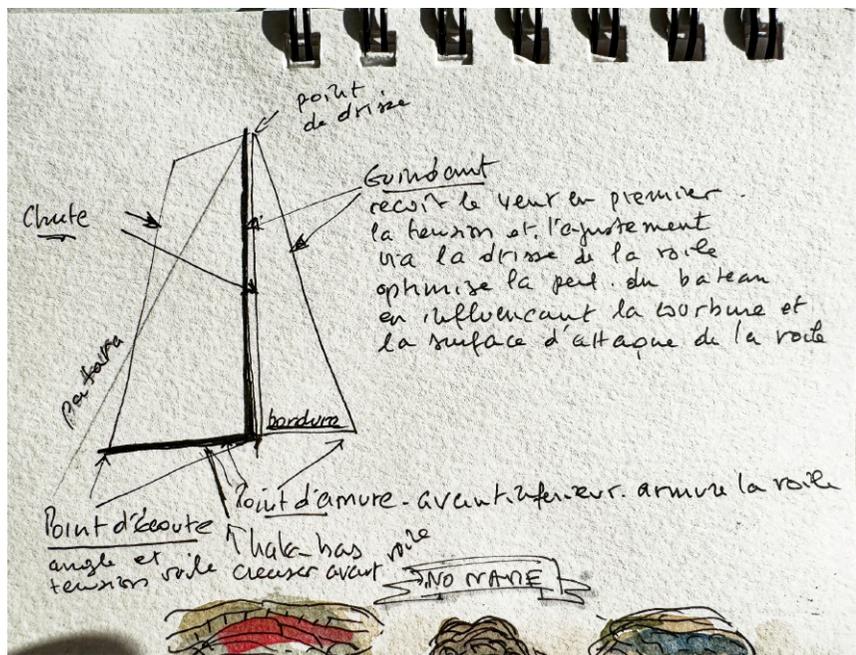
estés par
ies navigati
du, guison
travaux et rituels
r établis de
dans avec de
imts
mon pour
ver de

Stape
aud des
les leuans,
elles
ouh

avec
traditionnels
des raps
de bois en
peux de rai
ou de requins

<https://www.bateaux.com/article/46882/les-grandes-pirogues-polynesiennes-heritage-d-un-art-sacre-et-d-une-ingenierie-ancestrale>
<https://www.actunautique.com/2019/05/reconnaitre-les-differents-types-de-voiliers-le-c-atamaman.html>

Je navigue avec une bande de copains depuis une quinzaine d'années, entraînements d'hiver à la Trinité, la rade Cherbourg, le spi Ouest, des we de 3 jours... J'éprouve le besoin de reprendre les fondamentaux et de réviser : vent réel et apparent, le bateau, les manœuvres, les nœuds, les vents, la physique terrestre ... ah la force de coriolis, est il vrai qu'à l'équateur les éviers ne se vident pas ? en effet "Dans le cas de l'eau de votre évier, la spirale qui se forme est à considérer comme une zone de basse pression, donc pour l'effet de Coriolis elle devrait tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre dans l'hémisphère Nord " du coup dans l'hémisphère Sud c'est le contraire, et entre les deux ?



Jobc Verne → s'orienter ! ou comment boussole d'Or [plus vite] qui a du mal à s'orienter par fortir de son lit peut trouver son chemin à travers le rarto OG

① La terre est une sphère (si, si)

Latitude → pôle nord +90° (gla, gla). pôle sud -90°

Longitude → permet à l'équateur = un degré = une mn = une km = pas de référence kc

0° Equateur

parallèle

Cellule de Convection

le vent va des hautes pressions vers les basses pressions de basse pression

l'air chaud s'élève, l'air froid plus lourd s'affaisse

air froid = anticyclone (A) Pôle Nord

air chaud = dépression (D) Pôle Sud

le soleil chauffe l'air qui monte, mais se refroidit et redescend de part et d'autre de la colonne descendant

air froid | BP basse pression

air chaud | HP haute pression

cellules de convection, équatoriales; cellules de Ferrel.

2 systèmes de répartition d'eau sur la terre.

variations saisonnières à cause de la rotation de la terre.

force de Coriolis est il vrai qu'en Sibirie ne s'écoule pas à l'équateur?

1013 Hpa = limite auto dépression et anticyclone

cellules de Hadley

les fronts

chauds: masse d'air chaude qui pousse une masse d'air froide

froids: masse froide qui pousse une masse d'air chaude

le cercle est déformé à partir de l'équateur

23 février

Journal de bord et carnet de voyage plus intime et artistique (encres, aquarelle, haïku, photos ...)

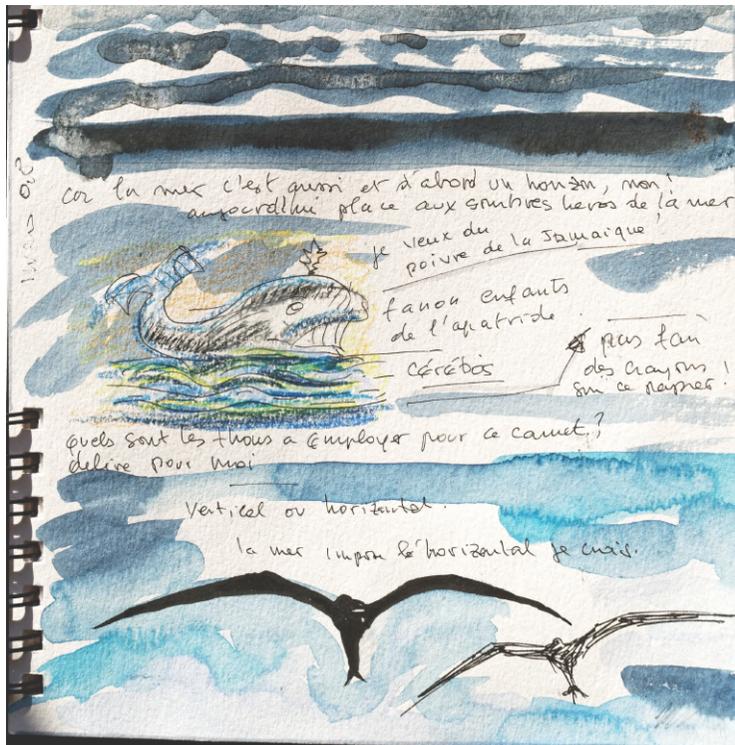
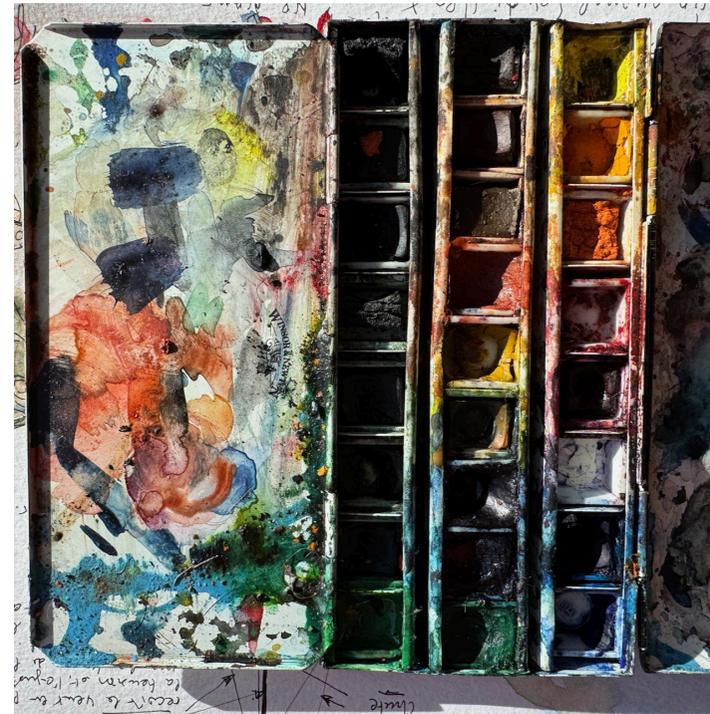
Atelier avec les Papillons Blancs où je suis artiste bénévole sur le thème de la liberté. Les résidents me demandent de répondre à mon tour à la question: pour toi qu'est ce que la liberté : *Ma liberté c'est mettre les voiles !*

Quelle palette de couleur emporter ?

Ça va être quoi ma palette ? combien de bleus ?

Faut-il utiliser l'eau de mer ?

Je caresse les papiers et les pincesaux mais en réalité, ce que je trouve le plus beau c'est la boîte avec les couleurs qui me dit "lâche tout, lâche toi, je m'occupe de tout"



L'écriture est une expérience, qui nous emmène là où l'on n'avait pas prévu d'aller. Je suis un imposteur, poursuit l'écrivain avec un sourire. Je ne suis pas l'auteur de mes livres : mon boulot, c'est d'accueillir l'histoire qui passe à travers moi. (Pierre Bordage)

Moi aussi, j'essaie de libérer le trait et l'écriture, de ne plus rien contrôler !

L'Odysée ne se déroule plus en Méditerranée mais dans le Pacifique. Du coup le retour aux Marquises ne dure pas 10 ans mais 100 ans. Poséidon est toujours maître du passage de l'équateur mais le cyclope est en mal d'un ami, et les 6 reines affrontent les sirènes pour que l'histoire ne se termine pas en queue de poisson.

février

ma couleur

est à
obstruction
de mes
communications



le 17
bateau : mes
avec son banc
et ses 2 coques,
et 5 vivants ans



des animaux

le
Car et de
voyage

au choix
ce
n'est pas
la question

les poètes

les écrivains

les navigateurs

et ceux qui restent

et cette petite musique qui
tourne dans ma tête

faut qu'elle se pose qq part sur du papier

que l'encre bleue de tes yeux colorent les vagues



lou
tikki

et marcel
mhard

tu
sa

olla

~~le 17~~

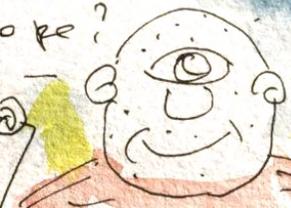
10
Février

miraculeux

flotte dans les "R" avec ses zamis

c'est bien de la plume d'aimant l'appareil

vois tu d'un bon œil mon ami le cyclope?

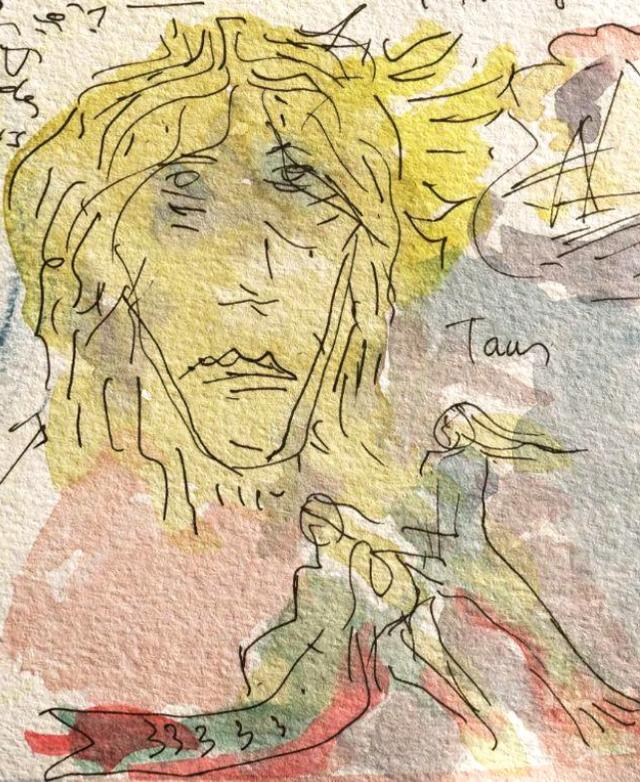
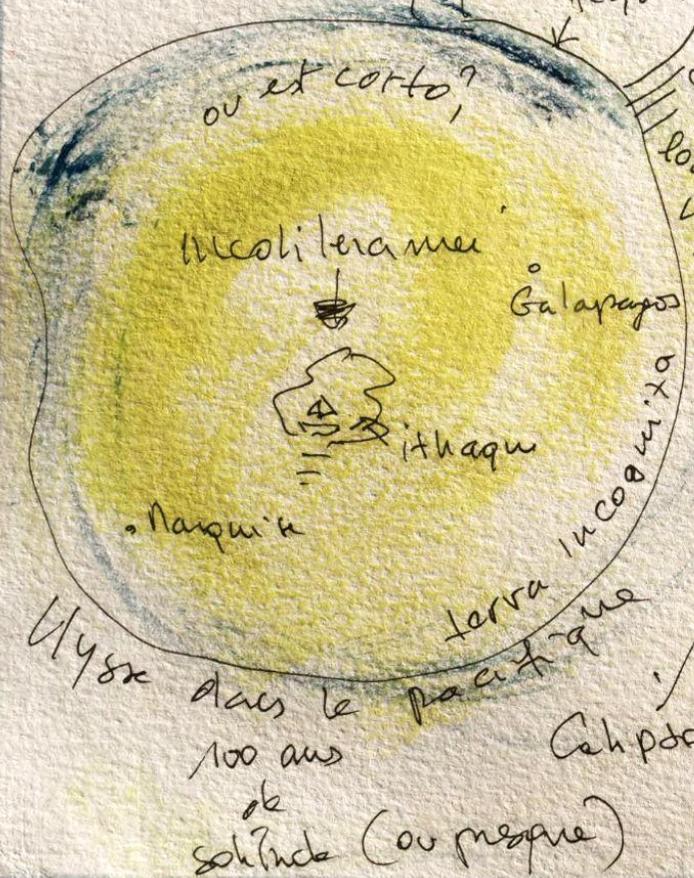


je voudrais avoir des amis le capitaine Nemo

2025
Avril
9
LUNDI

Anchois la question n'est pas là

Une odyssée dans le pacifique Ilmagulus tu homere



Tau

les 6 reines appartiennent les Aieus une histoire qui se finit en queue de poisson.



100 ans elle dure 100 ans

333 33

4 mars Breaking News : Plus de Galapagos !!!

Gisèle et Benoît ont décidé de ne plus faire escale aux îles enchantées et de faire cap directement sur la Polynésie, vers les îles Gambier soit 4000 Miles (1 ML = 1,6 km). Les infos qu'ils ont eu sur les quais de la Marina de Panama les ont convaincu de ne plus aller aux Galapagos : les bateaux ne sont pas les bienvenus et mieux vaut y aller depuis la terre, les formalités pénibles, le prix des tours - incontournables - élevé, les mouillages ne sont pas sûrs et nécessitent de laisser quelqu'un à bord... C'est pour moi une énorme déception !!! Je ne veux plus voyager vers des destinations ou le sur-tourisme, ce fléau qui détruit tout (habitats, cultures locales, rencontres avec les habitants...). Mais je pensais qu'une arrivée par la mer pouvait lever la contrainte. De toute façon, Benoit et Gisèle sont les propriétaires et responsables du voyage, ce sont eux qui décident et tracent le cap.

Brel (qui a vécu ses dernières années aux Marquises) se moque de moi :
T'as voulu voir les Galapagos; Ben tu vas voir les Gambiers
Mais je te préviens : Tu iras aux Marquises !
Mais je te le re re dit Tu iras aux Marquises !



Bref, petit iguane perdu dans son monde, je ne verrais jamais les Galapagos et mon carnet de voyage des Encantadas restera imaginaire ou témoignera d'une réalité qui n'existe pas ou plus : Le tourisme de masse n'y existe pas, l'homme est un animal parmi les autres qui se teint les pieds en bleu pour séduire comme un fou, Darwin vit dans une grotte et écrit une nouvelle version de l'odyssée.





poisson globe

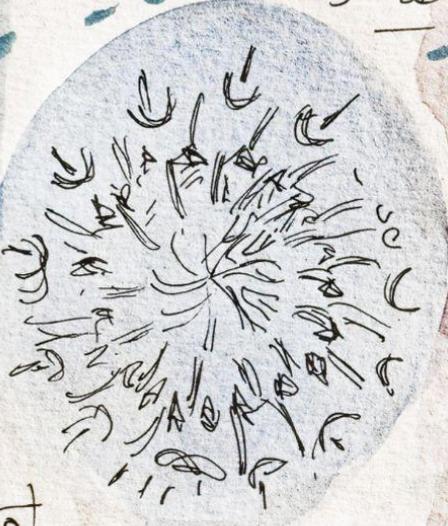
! c'est tu-ou?

Galapagos



le fou à pieds bleus
l'intensité du bleu turquoise séduit la femelle
c'est un signe de bonne santé

le nom anglais de "booby" vient de l'espagnol "bobo" qui signifie clown ou un béoté. la couleur bleue de leurs pieds provient de leur régime alimentaire plus il est bien nourri, plus les pieds sont bleus.



PTT!
chez les oiseaux ont bien des particularités il suffit de regarder une notice avec les images au fond de plan
Tetraodontidae

le culbuto l'acteur

YES

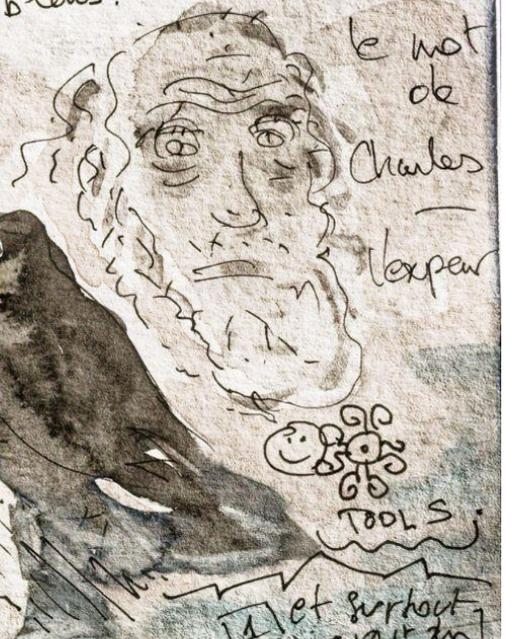
mmm

pour sortir en boîte



c'est pas le bon bleu

c'est mode. ça marche vraiment?



le mot de Charles Darwin



TOOLS

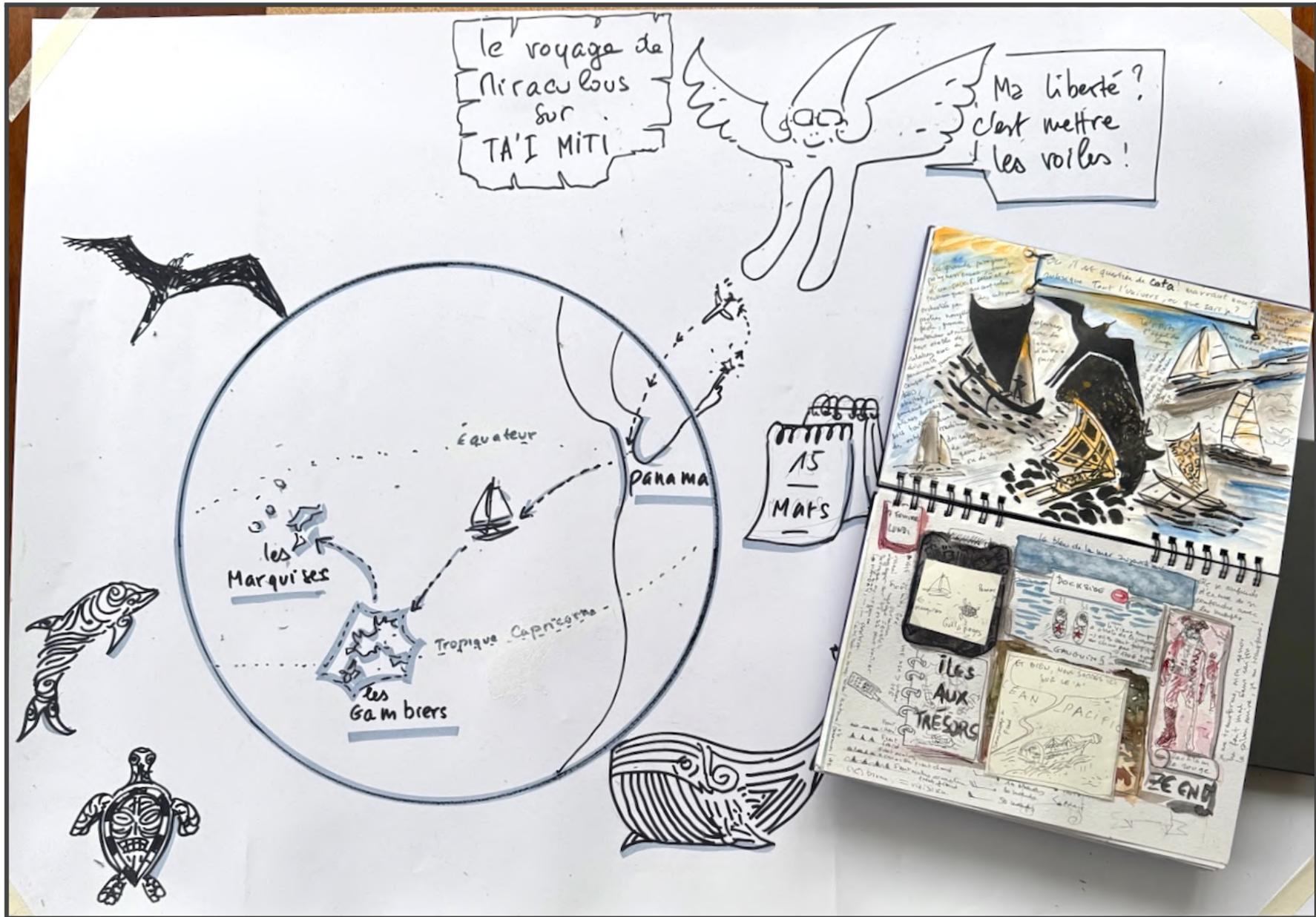


Lundi 10 mars

Dernier atelier avec "résidents" des Papillons Blancs de la Colline (<https://www.papcolline.org/#>)

Une année à faire d'eux les artistes du projet 'vie citoyenne' sur le thème de la liberté et donner naissance à la statue des Libertés.

Du coup on décide, de ne pas mettre en stand by notre collaboration en partageant ce voyage : ils m'enverront des petites vidéos de soutien aux escales, et je leur donnerai des infos au fil de l'eau (salée). Je leur dessine une carte et leur partage plein de dessins pour qu'ils puissent rêver, se repérer, et suivre le voyage.



15 mars Arrivée Panama, taxi pour Shelter Bay Marina côté Atlantique et embarquement direct sur Ta'i miti le superbe catamaran de 50 pieds de Gisèle et Benoit !

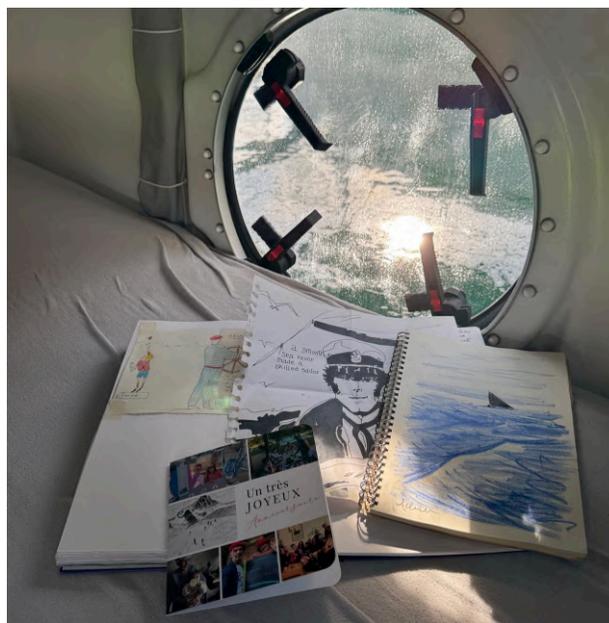
Ta'I Miti veut dire l'Appel du Large

Taimiti ou Ta'i miti : Te miti désigne la mer tandis que miti est l'eau salée, ce qui permet d'interpréter Taimiti comme celle de la mer profonde, le large. En outre, Ta'i (chant, son, pleurs) représente un des bruits caractéristiques de la mer (« Ta'i miti ») chez les polynésiens. On peut interpréter ce prénom (très ancien) comme le chant de la mer, le cri ou l'appel de la mer (source [CRPE Tahitien](#)). Comme beaucoup de prénoms polynésiens il demeure mixte. Enfin, en maori, « Tai miti » désigne la marée descendante, celle du départ (source : [Journal of the Polynesian Society](#))- sources Wikipédia

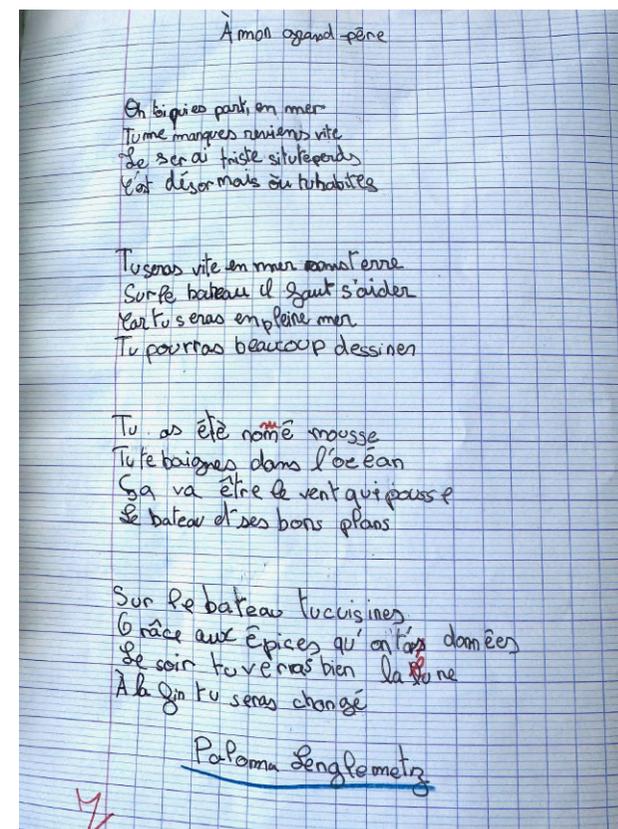
♪ *C'est un fameux cata fier comme un oiseau, j'y suis fier d'y embarquer comme simple matelot Et oui quel privilège d'embarquer sur un bateau pareil !!!*

La grande traversée continue à se préparer sous l'organisation rigoureuse et énergique de Gisèle : formalités administratives, réception compliquée d'une nouvelle grand voile, avitaillement pour plus de 4 semaines d'autonomie (frais et remplis sage de 2 frigo/congélateurs, bidons de gasoil Bien compliqué ce début pour moi, faire les bons gestes sur un bateau et un environnement que je ne connais pas, se plier à la discipline du bord, s'intégrer à un groupe qui lui se connaît... Quand les gens t'aiment bien, ils se marrent sur tes blagues les plus nulles. Par contre si personne ne se marre pour ta meilleure vanne, inquiète toi ! et ... Je m'inquiète ! Heureusement, j'embarque les supers bouquins offerts par MarieO, la liseuse remplie des classiques de la mer, une centaine de 33T , et surtout tous les mots et les dessins porte-bonheur de mes proches.

Merci, Merci, Merci !!!



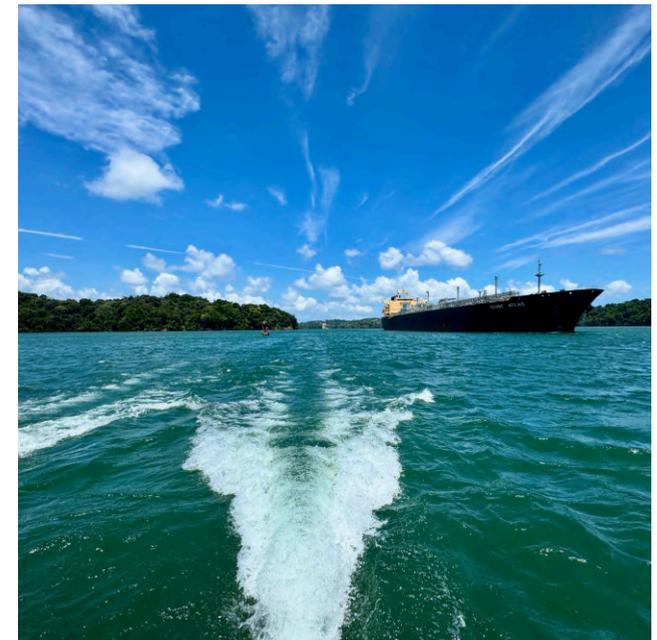
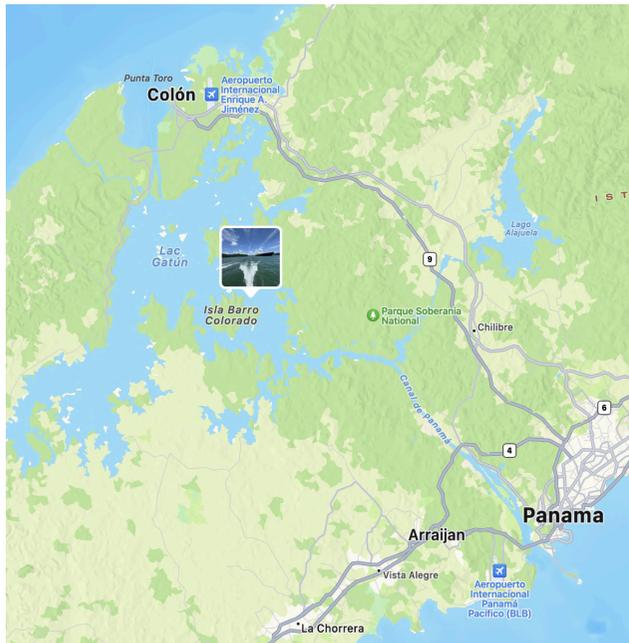
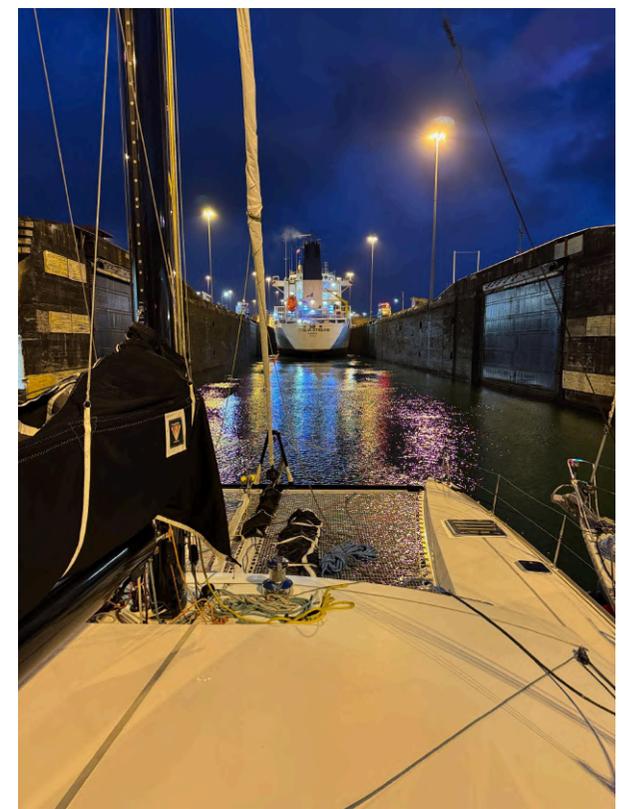
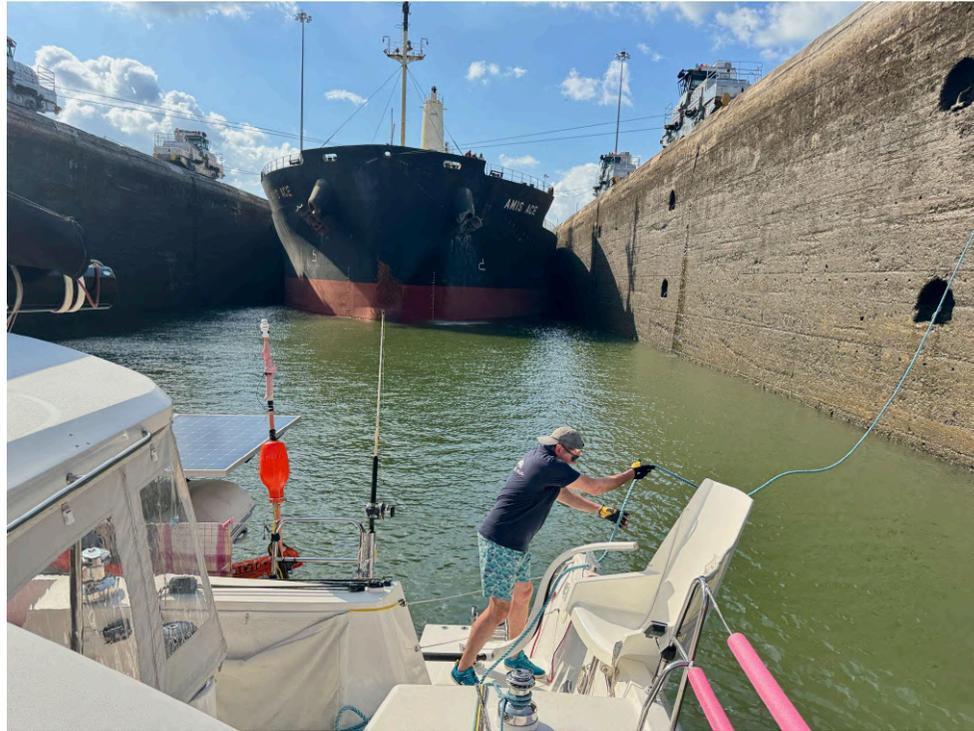
et au dernier moment une frégate tappe à mon hublot pour me déposer celui de Paloma,





17 mars lères écluses, à franchir, montantes, côté Atlantique. Un géant nous colle au cul, tiré par des locomotives, un jeu géant qui ferait le bonheur des enfants.

De notre côté, on avance d'amarre en amarre, plutôt délicat. On débouche dans un lac de 80km avec crocos et jungle à gogo.





Et après avoir encore bien éclusé à Pedro Miguel Locks, les portes géantes s'ouvrent le 18 mars sur le plus grand océan de la planète !

Mercredi 19 mars

Après une petite visite dans la vieille ville qui ne manque pas de charmes ...on met les voiles le jeudi 20 mars de l'an de grâce 2025



FIN Chapitre I